

“MANIPULANDO, ANDO, ANDO Y CON LAS MATES EMOCIONANDO” (Comunicación)

Mª Asunción Flores Vicente

Blog: <https://matesyteatro321.blogspot.com/>

YouTube: Asun y sus adorables mates
[https://www.youtube.com/channel/UCizfhCNdeK6eDVJpk
yz5sTw](https://www.youtube.com/channel/UCizfhCNdeK6eDVJpkyz5sTw)

X: @asunflowers

INSTAGRAM: asun_maestrayteatrera

TikTok: @maestra_teatreraasun

“MANIPULANDO, ANDO, ANDO Y CON LAS MATEMÁTICAS EMOCIONANDO”(Comunicación)

“Todo nuestro conocimiento arranca de los sentidos, pasa al entendimiento y termina en la razón” (Immanuel Kant). La experiencia será la base de nuestro conocimiento. Adentrándonos en un contexto educativo y siguiendo la LOMLOE en Educación Infantil *“Los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego. Se aplicarán en un ambiente de seguridad, afecto y confianza, garantizando el respeto al ritmo de desarrollo de cada niño o cada niña y al bagaje de experiencias del entorno familiar y sociocultural, para potenciar su autoestima e integración social desde una perspectiva coeducadora”* (Art.6 Principios pedagógicos. LOMLOE)

La etapa de Educación Infantil busca desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de la niña y del niño y esta base se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, así como en la experimentación y el juego.

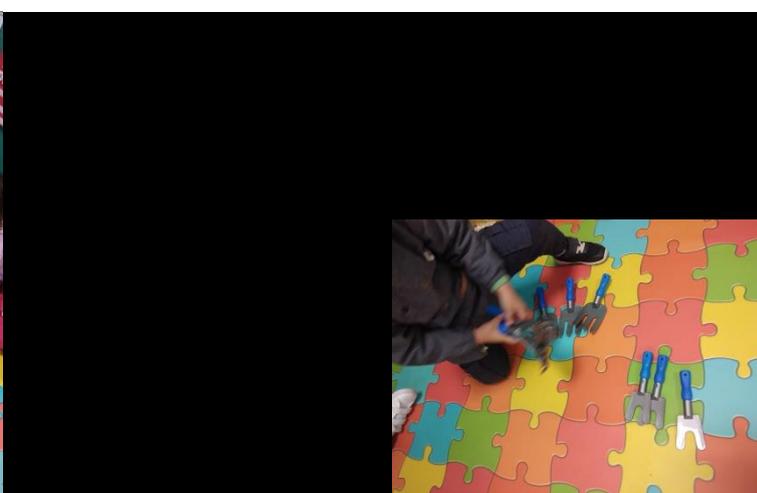
El inicio de las destrezas lógico-matemáticas y los primeros pasos hacia el pensamiento científico a través del juego, la manipulación y la realización de experimentos sencillos se realizarán en la etapa de Educación Infantil.

El proceso de enseñanza y aprendizaje en Educación Infantil se plantea en un contexto sugerente y divertido en el que se estimula, desde un enfoque coeducativo, la curiosidad de niñas y niños por entender aquello que configura su realidad, sobre todo lo que está al alcance de su percepción y experiencia, respetando sus ritmos de aprendizaje.

A partir de la observación, la intuición, la imaginación y el pensamiento lógico, pilares del **conocimiento matemático**, trabajaremos las matemáticas intuitivas e informales a través de experiencias, y como base la **educación sensorial**, la educación de los sentidos. A partir de nuestro propio cuerpo los materiales manipulativos, entendiendo éstos como aquel objeto casero o comercializado que los niños usan para visualizar o representar ideas y propiedades matemáticas. Elemento físico que los nuestro alumnado puede **ver, tocar, mover, componer y descomponer**.

A continuación veremos algunos de los ejemplos en los que la educación de los sentidos y la lógico matemática confluyen, terminando con un proyecto de cine realizado por el alumnado de Educación Infantil del nivel de 5 años del CEIP “ Ciudad Encantada” en Cuenca, que engloba todo lo expuesto.

VISTA: Observamos e identificamos formas geométricas en contextos reales. Realizamos formas geométricas con el propio cuerpo. Proyecto: VERMICOMPOSTERA (clasificación, identificación, cantidades y educación ambiental)



<https://www.youtube.com/shorts/IA9JG1gDexM>(PROYECTO VERMICOMPOSTERA)

<https://www.youtube.com/watch?v=MW1F7H9Txb0> (MESA DE LUZ, SUMAS DOBLES Y CAFÉ)

<https://www.youtube.com/watch?v=lsU0HMFVR3Y> (MESA DE LUZ Y COLOR)



20240402_133736 (1).mp4

<https://www.youtube.com/watch?v=EW4BTYz4ttg&t=137s>

TACTO: https://www.youtube.com/shorts/4abSUwSPZ_E (Sensorial y harina)

<https://www.youtube.com/watch?v=bLkBMbFTChc> (Sensorial y Halloween)

<https://www.youtube.com/watch?v=xe6f7MDIv6k> (Sensorial y Regletas)

<https://www.youtube.com/watch?v=n-bvtjttZG4> (Sensorial, mesa de luz y autismo)



OÍDO

<https://www.youtube.com/shorts/nDt5mkl6tGk> (REGLETAS Y CAMPANITAS)



https://www.youtube.com/shorts/1PvRaZ_19zl?feature=share(REGLETAS Y GOLPES)

<https://www.youtube.com/watch?v=xe6f7MDIv6k> (IDENTIFICACIÓN, GRAFÍA Y MESA DE LUZ)

https://www.youtube.com/watch?v=8skvEVOkK_s (CAMPANITAS Y ORDINALES)

<https://www.youtube.com/shorts/6YDVowf46e0> (CASCABEL Y FORMA GEOMÉTRICA)

GUSTO: Nos comemos las “mates”. Primero identificaremos las formas de los diferentes alimentos y luego...a comémoslos.Experimentaremos con naranjas y analizaremos qué ocurre cuando la introducimos con la cáscara y sin ella en agua. Almuerzos monstruosos y geometría.



OLFATO:

Hojas de diferentes texturas, pimentón , café y agua.



Para concluir, lo haré con un proyecto realizado por el alumnado de Educación Infantil del nivel de 5 años del CEIP “Ciudad Encantada” de Cuenca y en el que además de trabajar a partir de la educación sensorial y la competencia matemática, también desarrollamos la educación audiovisual. Se trata de un proyecto de cine: “*EL CORTO TAMBIÉN ES CINE EN EDUCACIÓN INFANTIL*”

Tal es la importancia, que los medios de comunicación también se hicieron eco de la noticia., <https://eldiadigital.es/art/463832/asun-flores-encabeza-un-novedoso-proyecto-de-cine-en-el-ceip-ciudad-encantada>



<https://www.youtube.com/shorts/OFSKSTNvqE0> (PROYECTO “El corto también es cine en Educación Infantil”)

WEBGRAFIA:

<https://aprendiendomatematicas.com/materiales-manipulativos-juegos-para-infantil/>

<https://www.youtube.com/watch?v=MjGAF1qvV6U>

<https://revistas.uva.es/index.php/edmain/article/view/5895>

<https://www.youtube.com/channel/UCizfhCNdeK6eDVJpkzy5sTw>

<https://matesyteatro321.blogspot.com/>

