

EL NIÑO ZURDO: ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA.

Catalina Zamora Romero.

Profesora Técnico de Formación Profesional.

Diplomada en Terapia Ocupacional. Univ. Complutense de Madrid.

RESUMEN.

Cuando observamos como padres que nuestro hijo o hija utiliza preferentemente la mano izquierda para realizar las tareas de la vida diaria y/o las escolares, como escribir o pintar, es frecuente que nos preocupe por cómo esto influirá en su progreso académico.

Actualmente ser zurdo no lleva asociado ningún problema social, ya hace mucho tiempo que se erradicó la obligación de hacer escribir con la derecha a los niños zurdos. Sin embargo, ser zurdo supone una forma diferente de concebir el mundo.

Los zurdos tienen un predominio lateral del cerebro derecho, al contrario que los diestros, pero la pregunta a la que queremos contestar es ¿cómo afecta esto al proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura?

Picasso, Miguel Ángel, entre otros, forman parte de una larga lista de zurdos célebres. Hay muchas teorías sobre zurdos y diestros. ¿Son más inteligentes los dominados por la siniestra? ¿O sólo más sensibles para el arte?, estas son algunas de las cuestiones que muchas veces hemos oído, pero lo único cierto es que ambos tienen las mismas habilidades para hacer las cosas. No obstante, en el plano de la educación hay estudios que afirman que el 15 % de niños zurdos, que se estima que existen, tienen más probabilidad de toparse con problemas de adaptación si los adultos no estamos atentos a sus necesidades.

IDENTIFICAR A UN NIÑO ZURDO.

Identificar la lateralidad de un niño es fundamental, es decir, observar qué preferencia manual (también la lateralidad se refiere a ojo, oído y pie, en este caso nosotros nos referiremos solo a la de la mano) tiene para realizar las tareas de la vida diaria, y sobretodo, que mano usa más frecuentemente es fundamental para prevenir problemas posteriores.

Los expertos en lateralidad consideran que un niño no establece su lateralidad definitiva antes de los 7 años de edad, por lo tanto, es a partir de esta edad cuando ya podemos determinar si un niño es diestro o zurdo. Antes de este momento el bebe y el niño intentan realizar las actividades de su día a día con una u otra mano, pudiendo verse ya preferencias de uso y mejor manejo de los instrumentos con una u otra mano. Un momento muy importante en que hay que empezar a prestar atención a la lateralidad del niño es al inicio de la escritura, porque ahí, observando su preferencia de manejo del lápiz veremos la preferencia de uso de una u otra mano.

Lo importante es que el niño fije la lateralidad que va a dominar sus movimientos, bien sea la diestra o la siniestra, y la función de padres y educadores no es otra que ayudarle a que, sea la mano que sea la que utilice preferentemente, consiga la destreza suficiente para que no tenga ningún retraso en el aprendizaje.

No podemos forzar a un niño a escribir con una mano, hay que ayudarle a reforzar el uso de la mano preferente que utiliza por instinto natural, de hacerlo podemos crear una importante confusión al niño e interferir de forma grave en su proceso de desarrollo y aprendizaje.

Es importante tener en cuenta que la adquisición de la lateralidad, supone que nuestro cuerpo, o mejor dicho nuestro cerebro, determinen qué lado del cuerpo será el predominante en nuestras acciones. Por ello no solo hablamos de lateralidad en la mano, sino que ojos, oídos y piernas también pasan por este proceso de especialización y de fijación de la dominancia a la hora de las actividades.

¿COMO PERCIBE EL MUNDO EL NIÑO ZURDO?

La forma de percibir el mundo para un niño zurdo es diferente que para un niño diestro. Y esto se debe a que sus procesos y mecanismos cerebrales son distintos. Pensemos que para un diestro es la parte izquierda de nuestro cerebro la que da las órdenes más importantes para movernos, hablar, entender lo que escuchamos, etc.; mientras que para un zurdo es al revés, su hemisferio derecho será el que tomara el control de sus acciones. Esto supone que los niños que utilizan preferentemente la mano izquierda para escribir tengan unas características como las que se explicitan a continuación.

Los zurdos poseen distinto sentido direccional y de rotación con respecto al diestro, por lo que si pedimos a un niño zurdo que gire, girará en sentido horario, colocándose a la izquierda de la línea media corporal.

Captan muy bien los objetos tridimensionales pero sin embargo puede tener dificultades para percibir las coordenadas espacio-tiempo. Por este motivo puede haber grandes deportistas y artistas zurdos.

El sentido espacial en el niño zurdo se organiza de forma inversa al diestro, invierten las imágenes de representación mental y organizan la información gráfica de derecha a izquierda.

En cuanto a la organización temporal también es inversa en el niño zurdo, adquiere con cierto retraso la noción derecha-izquierda y se suelen ver afectadas las áreas perceptivo-motoras (desarrollo sensorial, organización espacial y estructuración espacio-temporal).

Todo lo explicado influye en menor o mayor medida en el proceso de aprendizaje del niño, por lo que conocer esta información puede darnos pistas importante, tanto como pares como educadores, de cómo podemos ayudar a nuestros niños zurdos.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN EL AULA CON NIÑOS ZURDOS.

Vivimos en un mundo pensado para diestros y la educación formal no está fuera de este pensamiento.

Los primeros aprendizajes en el niño, cómo lo son la escritura y la lectura, se pueden ver afectados si no tenemos en cuenta la lateralidad de nuestros alumnos.

En los niños zurdos se da la llamada escritura en espejo (también lectura en espejo), lo que supone que en lugar de seguir la dirección izquierda-derecha, espontáneamente sus movimientos son contrarios: derecha-izquierda. Sus trazos son inseguros, micrográficos, distorsionan los ángulos de las figuras geométricas y fácilmente las invierten.

Cuando el espacio se convierte en plano y se precisa la interpretación de símbolos escritos, el orden y la orientación son imprescindibles para que estos niños puedan realizar una correcta interpretación.

Nos encontraremos como educadores con el reto de enseñar al niño zurdo la direccionalidad diestra (izquierda-derecha) que es la característica de la escritura, cuya predominancia es al contrario, para favorecer su aprendizaje.

Además de tener que corregir la posición de la mano al escribir. La posición de barrido por encima de la línea es muy frecuente en los zurdos, obligando a una rotación excesiva del hombro izquierdo y a una flexión continuada de la mano. En niños pequeños es fácil corregir este problema acostumbrándolos a mantener una postura más cómoda.

Determinadas actividades o ejercicios pueden ayudarnos como educadores a facilitar el proceso de aprendizaje del niño zurdo para evitar dificultades posteriores:

- Ejercicio de repaso de frases.
- Ejercicios de grafía para aprender los giros de las letras.
- Refuerzo en la lectura.
- Ejercicios posturales para mantener una correcta postura al escribir.
- Ejercicios que favorezcan la posición de la mano por debajo de la línea realizando grandes trazos con tiza o pincel.
- Ejercicios de bucles sobre papel de dimensiones grandes.

No podemos olvidar que la colocación del papel en la escritura del niño zurdo es muy importante. Debemos de descartar las posiciones de los papeles que fuerzan las posturas naturales que adopta toda persona zurda al sentarse a escribir. Por tanto, el papel debe de colocarse a la izquierda del centro de la mesa, dejando un espacio holgado para realizar la escritura sin agobios, en postura vertical, nunca horizontal, con la cabecera inclinada hacia abajo a la derecha, de tal forma que la mano al mover todo el brazo desde el hombro, pueda dibujar una línea paralela a las líneas del cuaderno, con el lápiz señalando hacia el hombro izquierdo. De esta forma, la escritura en vertical que es cuando el papel está colocado en paralelo al borde de la mesa y la escritura se produce de arriba hacia abajo.

AYUDAS TECNICAS PARA NIÑOS ZURDOS

Para un zurdo muchas veces escribir con los lápices a tinta (bolígrafos, rotuladores, etc.) resulta muy incomodo, ya que el arrastre de la mano sobre el papel le ensucia la mano y mancha el papel. Además a los niños zurdos se les cansa más fácilmente la mano pues deben tensionar más el agarre. Este problema se soluciona usando un lápiz que tenga un agarre ergonómico y tintas de secado rápido. Hoy existen en el mercado gran variedad de lápices y bolígrafos para este tipo de escritura.

Debemos de ser conscientes que los zurdos tienden a coger el bolígrafo o lápiz desde muy abajo y a apretar con mucha fuerza, lo que provoca que su escritura sea muy lenta al marcar mucho las letras, además de provocar callosidades en su dedo corazón, debido a la fuerza que hacen para agarrar el lápiz. Los lápices triangulares o con silicona que facilitan el agarre pueden ayudar a los niños en este sentido.

En cuanto a otras actividades, como recortar, entrenamiento previo a la escritura, también existen en el mercado tijeras que permiten a los que utilizan para recortar la mano izquierda ver la línea de corte y ningún esfuerzo extra es necesario para mantener las hojas de las tijeras unidas y obtener un corte exacto. El uso de esta tijera permite

que el papel pueda mantenerse derecho y la mano relajada, sin experimentar ninguna molestia ni fatiga.

Los niños empiezan a usar el ordenador desde muy temprana edad y cada vez son más los juegos educativos que existen y que necesitan del ordenador. Hoy en día hay gran variedad de aparatos táctiles como tablets, móviles, etc., que facilitan el uso de una u otra mano. Pero es recomendable fijarse en la habilidad del niño para utilizar el ratón del ordenador, la coordinación con la mano derecha puede conllevar algunas dificultades para realizar ciertas tareas en las que se requiere precisión, poner el ratón a la izquierda a veces es suficiente, indicándole al niño la diferencia de las teclas de este. No todos los zurdos necesitan usar el ratón con la mano izquierda, pero sí necesitan tener la experiencia de comparar con cuál de las manos se siente más cómodo; permitiéndole el uso de la mano que le facilite un manejo más cómodo, de no ser así, serán lentos si lo usan con la mano derecha o desarrollarán el mal hábito de cruzar hacia la derecha su mano izquierda para alcanzar el ratón, ocasionando una mala postura.

Para los juegos de ordenador y los videojuegos, también hay ciertos joysticks que pueden ser adaptados para que los botones de control estén situados bajo el pulgar y demás dedos de la mano izquierda, aunque como ya hemos dicho, hay muchos niños zurdos que utilizan videojuegos para diestros con mucha habilidad.

Para concluir, el papel que educadores y padres tenemos en relación con los niños zurdos es la de ser buenos observadores, proporcionarles oportunidades que les permitan definir su lateralidad, sea la que sea, entender las diferencias personales (no todos los niños zurdos son iguales ni tienen los mismos problemas, ni tampoco los diestros) y siempre estar atentos a posibles dificultades, que muchas veces tienen fáciles soluciones y previenen graves problemas posteriores.

SOCIEDAD DE LA INFORMACION

www.sociedadelainformacion.com

Edita:



Director: José Ángel Ruiz Felipe

Jefe de publicaciones: Antero Soria Luján

D.L.: AB 293-2001

ISSN: 1578-326x