

## “Software educativo para apoyar el aprendizaje de la psicología de la Personalidad”.

Autores: MSc. Lic. Hermes Sotolongo Hernández. [hermes@tvcaibarien.icrt.cu](mailto:hermes@tvcaibarien.icrt.cu). ICRT Caibarién.

MSc. Ing Aliusa Lauzerique Rodríguez. [aliusal@uclv.edu.cu](mailto:aliusal@uclv.edu.cu). FUM Caibarién.

### Resumen

El trabajo propone un Software Educativo como soporte del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura psicología de la personalidad, que integra los contenidos de la asignatura y los presenta de una forma amena valiéndose de diversos recursos multimediales, para lo cual se realizó un diagnóstico inicial de las necesidades educativas, a través del análisis documental, la observación participante y la entrevista en profundidad, tomando como base para el análisis la existencia de medios de enseñanza para la asignatura, las características, vínculo con la asignatura y frecuencia de uso de los medios de enseñanza. Se identificaron necesidades relacionadas con la pobre utilización de los medios de enseñanza tradicionales, lo poco motivantes de los encuentros presenciales, insuficiencias en las guías formativas desde el punto de vista didáctico y la carencia de recursos interactivos apoyados en las TICS para potenciar el aprendizaje. Se diseñó una multimedia a partir de las necesidades identificadas, que fue valorada por especialistas y usuarios, concluyéndose que el producto, aunque perfectible, es pertinente, factible y tiene posibilidades de aplicación inmediata.

### Introducción

Universalizar el conocimiento significa crear facilidades para el estudio de todos los individuos, durante toda la vida, propiciándose el disfrute personal y la utilización culta del tiempo libre.

Las nuevas concepciones de modelos pedagógicos semipresenciales abren un nuevo capítulo para el cual hay que desarrollar estrategias y acciones que permitan asegurar la calidad del egresado universitario.

Si bien este modelo en Cuba ha significado un aumento significativo de la matrícula en nuestras universidades, el país y el ministerio de educación superior cubano, basado en su experiencia y reconocidos resultados, ha emprendido su propio camino en busca del perfeccionamiento del modelo, bajo el principio de que no pueden existir diferencias en términos de calidad entre el egresado de nuestras universidades madres y los que lo hacen a partir de las sedes universitarias municipales.

Este camino exige del perfeccionamiento del proceso docente educativo y la aplicación de estrategias didácticas novedosas, así como la introducción sistemática y creciente de las nuevas tecnologías de la información y la acción.

Este modelo que se distingue por ser flexible, centrado en el estudiante y que apuesta fundamentalmente por la autogestión del conocimiento, necesita como ningún otro de la utilización de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones para conseguir su propósito. En este sentido el modelo exige elevados niveles de independencia por parte del estudiante en la gestión y apropiación del conocimiento.

El uso eficiente de los medios de enseñanza puede marcar la diferencia en cuanto al logro de niveles superiores en el aprendizaje. Tal propósito pasa necesariamente por la toma de conciencia y la capacitación en estos temas como parte del proceso integral de preparación de nuestros profesores. Por otro lado y atendiendo al papel cada vez más preponderante y las nuevas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información se ha vuelto un imperativo de los tiempos actuales atender con prioridad este fenómeno de la modernidad e incorporarlas con urgencia a todos los procesos sustantivos del modelo de la universalización.

Hoy para que el hombre esté a nivel de su tiempo es imprescindible dominar la tecnología y a la vez aprender con la tecnología. Vivimos en la sociedad de la información, pero que es ante todo Sociedad de la Formación. (Vaquero, 1997).

La educación superior ve surgir hoy en el mundo nuevos sistemas de formación que aplican cada vez más en todas sus potencialidades las TIC. Las universidades con programas de educación a distancia establecidos han entrado ya en una nueva generación con la incorporación de las redes de computadoras. La inmensa mayoría de las universidades convencionales (que desarrollan programas básicamente presenciales) han incorporado la tecnología para flexibilizar sus currículos y masificar las oportunidades de formación desarrollando experiencias de enseñanza a distancia. En nuestro país si bien es cierto que no contamos con todos los recursos que deseáramos para la instrumentación de las TIC en el proceso de enseñanza, los recursos de que se dispone se colocan generosamente a disposición tanto de docentes como de estudiantes, en el caso de las SUM, a través de los laboratorios o salas de computación existentes, sin embargo es conocido que su uso es insuficiente lo que se debe en buena medida a la poca atención que a pesar de los avances aun es posible constatar en el diseño de materiales multimedia y otras aplicaciones informáticas en apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje, para lo cual existen en nuestras instituciones sobrado talento y posibilidades. Por estas razones el presente trabajo propone un software educativo para apoyar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura psicología de la personalidad en la SUM Caibarién.

### **Desarrollo**

La asignatura psicología de la personalidad forma parte del plan de estudios de la licenciatura en psicología que se imparte en la SUM y tiene reservado un importante lugar dentro de currículo de la carrera dada su trascendencia para el resto del programa, pues constituye una importante base para el análisis de la personalidad en cualquier etapa evolutiva.

A través de los métodos empíricos aplicados se pudieron constatar algunos hechos que ponemos a consideración.

Los documentos sometidos a análisis fueron:

El programa de la asignatura: Para precisar la organización general del proceso, formulación de los objetivos instructivos y educativos, distribución de los contenidos por encuentros, la bibliografía prevista para el estudio de los temas, tanto la básica como la complementaria.

Las guías formativas elaboradas por el profesor: Se dirigió a explorar correspondencia con el programa de la asignatura, la dirección y propósitos de las acciones metodológicas para el estudio individual del contenido, estructuración de las tareas de aprendizaje y la orientación de otros medios de enseñanza en el proceso de su instrumentación.

Libros de textos de la asignatura: Para examinar su disponibilidad para todos los estudiantes, la correspondencia con el programa de la asignatura, así como la ausencia o presencia de elementos didácticos para la comprensión de la asignatura.

Materiales bibliográficos complementarios: El examen estuvo dirigido tanto a los materiales en soporte de papel como a aquellos en formato electrónico y se realizó con la finalidad de constatar su existencia, correspondencia con el programa de la asignatura, la existencia de recursos multimediales a disposición del estudiante y de ser así, la posibilidad de interacción que ofrecían para potenciar el proceso de estudio.

Concluyéndose una vez realizada la triangulación que en general, se ha verificado su existencia, disponibilidad y uso sistemático en función de la enseñanza de la asignatura, así como su correspondencia con el programa. Queda claro que las dificultades principales detectadas se refieren al alcance de las orientaciones para el estudio independiente, las limitaciones para la concreción del conocimiento que contiene el modo en que se conciben las tareas de aprendizaje y por otro lado la ausencia de elementos didácticos que faciliten el abordaje de los contenidos en el libro de texto y materiales

complementarios, así como la ausencia de recursos multimediales que propicien la interactividad y el aprendizaje activo.

Los momentos sometidos a observación fueron los ocho encuentros presenciales desarrollados durante el curso 2008-2009, a partir de lo cual se constató que en el aula habitualmente la pizarra está en buenas condiciones físicas y que fue el medio más utilizado por el profesor en todos los encuentros presenciales y en todos los momentos de éste, tanto para reflejar los objetivos, el sumario, contenidos y conceptos importantes, como en función del debate y para propiciar la reflexión. En todos los casos el profesor contó con tizas y borrador, para utilizar el pizarrón.

La guía formativa fue empleada en todos los encuentros presenciales en función de los objetivos trazados. El profesor generalmente utiliza buena parte del encuentro para las orientaciones del estudio independiente, y generalmente las dicta, lo cual hace también con las tareas de aprendizaje, las que la mayoría de las veces se quedan en el nivel reproductivo y no ofrecen una salida práctica al contenido.

El libro de texto y los materiales en soporte magnético son orientados como parte de la guía formativa, generalmente dirigiéndose a artículos y capítulos específicos, acompañados de una breve explicación del contenido que hallarán. Faltan muchas veces especificidades en torno a párrafos concretos. El tiempo establecido para impartir la materia es poco y la utilización del pizarrón, tizas, libro de texto y las guías formativas para orientar el contenido, sus únicos medios de enseñanza. Se orienta la consulta de artículos digitales para el estudio independiente, aunque no se utilizan recursos multimedia que permitan la interacción del estudiante.

En nuestro caso se aplicaron entrevistas grupales e individuales en correspondencia con los objetivos del trabajo y los indicadores para el diagnóstico a través de las cuales puede establecerse que al profesor se le reconoce su preparación para el uso de los medios en función de la asignatura, que se apoya fundamentalmente en los medios tradicionales en el encuentro presencial (pizarra, tizas, libro de texto y materiales complementarios en soporte magnético) y que los estudiantes, aunque los consideran muy útiles, hacen limitado uso de estos, en función de objetivos particulares y relacionados con evaluaciones en curso u orientaciones puntuales, que es el libro de texto el medio más usado para el estudio independiente y que la guía formativa, aunque se reconoce de mucha utilidad, solo es utilizada parcialmente en función de objetivos específicos y se le reclama una mejor organización didáctica en función de los objetivos de la enseñanza. No se utilizan en el proceso de enseñanza de la asignatura software diseñados especialmente en apoyo a la enseñanza de la asignatura.

A manera de resumen se verificó que el encuentro presencial se efectúa como regla en locales sin las condiciones necesarias, con asistencia no óptima, la participación de los estudiantes no es espontánea y los debates son reflejo de la falta de preparación individual en los contenidos orientados en la guía formativa por lo cual el profesor tiene que acudir muchas veces a diversos recursos para motivar la participación. El estudio independiente se efectúa fundamentalmente utilizando el libro de texto, los materiales digitales y la guía formativa, pero su uso no se realiza en función de la preparación integral para el encuentro, sino solo atendiendo a objetivos e intereses específicos relacionados con evaluaciones en curso o indicaciones particulares del profesor.

El profesor se considera bien preparado para el uso de los medios de enseñanza, con dominio del contenido y durante el encuentro generalmente se apoya en los medios tradicionales (Pizarrón, tizas, guía formativa y eventualmente en pancartas o el video) y para la orientación del estudio independiente en los libros de texto de la asignatura, la guía formativa y la bibliografía complementaria en soporte digital.

Las guías formativas son orientadas por el profesor en cada encuentro, responden al programa de la asignatura, están bien concebidas en lo fundamental, aunque no son plenamente utilizadas para orientar el proceso de estudio. Se les reconoce su utilidad, pero también sus limitaciones en el alcance de las tareas de aprendizaje y el diseño de las orientaciones para el abordaje de los contenidos, en función de los objetivos y

las habilidades que se pretende lograr, dadas las características del objeto de estudio, lo abstracto del tema y la carencia de referentes para la práctica.

Existe pleno acceso a la bibliografía básica (libro de texto), pero se hace poco uso de él. Este tiene una adecuada correspondencia con el programa y alberga lo más representativo del estudio de la personalidad, se considera muy completo, pero es percibido por los estudiantes como muy denso, difícil de comprender, excesivamente teórico, motivado por la naturaleza del objeto de estudio, la falta de referentes prácticos y el análisis de contenidos personalógicos concretos, que faciliten la comprensión. La bibliografía en soporte digital es poco consultada y se reconoce solo como una serie de artículos aislados, sin posibilidades de interacción dinámica en el proceso de estudio. No existen recursos informáticos intencionados en función de facilitar el proceso de estudio.

### **Propuesta:**

La formación integral de la personalidad constituye el principio metodológico fundamental en la base de nuestra propuesta y se sustenta en los principios, leyes y categorías de varias ciencias como la Filosofía, Psicología, la Pedagogía y la sociología y en las concepciones educativas sobre el desarrollo.

Es por ello que nuestro software educativo( Anexo) es fundamentado a partir de estas ciencias y se realiza sobre la plataforma Multimedia de autor Mediator y otras aplicaciones auxiliares que fueron necesarias para la creación de los diferentes elementos multimedia que se le incorporaron al software. Es de fácil manejo, por lo cual puede ser utilizado por cualquier usuario con un mínimo de adiestramiento y da la posibilidad de continuar actualizando los contenidos incluidos en la multimedia.

El mismo parte de una página principal en la que están representados los iconos de accesos a las distintas secciones del contenido y en la que se utilizan colores sobrios y un diseño sencillo que facilita el dominio visual de las opciones.

En el diseño de la multimedia en general se tomaron en cuenta los siguientes elementos: Se utilizó el idioma español en todo el sistema., predominio de los colores azul, verde y blanco en diferentes tonalidades, sobre todo suave, textos son de color negro o azul predominantemente y con un tamaño variable en dependencia del lugar donde se use y del propósito que se persiga, todos los botones que indican acciones posibles a realizar cuentan con un texto que así lo explica, para guiar al usuario en su navegación por la aplicación, la aplicación corre a pantalla completa para que se puedan representar correctamente imágenes que de mostrarse en un tamaño menor serían de difícil comprensión, para que pueda captar la atención del estudiante la interfaz en su totalidad es amigable, intuitiva, brinda variadas opciones y propicia la navegación por todos sus caminos.

La página principal o portada da acceso a todas las demás páginas principales de la multimedia. Los botones aquí situados se corresponden con los temas fundamentales de la asignatura u otros documentos de interés para complementar la formación del estudiante.

En cada una de las páginas dedicadas a los temas de la asignatura se encuentran situados a su vez otros botones que dan acceso a los objetivos del tema, contenidos de estudio, las orientaciones metodológicas para el abordaje del tema, la bibliografía principal y complementaria para profundizar en ese tema en específico y finalmente las tareas para la auto evaluación de lo aprendido.

En este sentido se dedicó especial interés al diseño de las orientaciones para el estudio de los temas, siguiendo para ello lo encontrado en el diagnóstico de necesidades, procurando conseguir un nivel de claridad elevado y que la base orientadora de la acción le proporcionara al estudiante en lo fundamental: ¿que estudiar?, ¿donde hacerlo? y ¿como realizar el proceso de estudio a través de los recursos pedagógicos correspondientes?. Estas orientaciones se encuentran a disposición del estudiante en cada uno de los temas y resulta muy fácil el acceso a éstas a partir del modo en que se presentan. Por otro lado las tareas de aprendizaje fueron construidas tomando en consideración la salida en los niveles reproductivo y productivo y la necesaria vincula-

ción de los contenidos con la práctica, lo cual se logra a través del análisis de casos concretos que se propone en cada tema que así lo permita y el seguimiento de un estudio de caso que se orienta. En este caso también es muy fácil su acceso pues se conciben por temas de estudio y están integradas dentro del paquete de éste.

La multimedia es especialmente pródiga en la posibilidad de accesos a fuentes bibliográficas de primera mano y con un elevado nivel de actualización. Esta organizada de modo tal que el estudiante tiene la posibilidad de encontrar rápidamente la literatura científica directamente vinculada con el tema que está abordando, pero además tiene claramente definida la bibliografía complementaria que puede consultar para el mismo tema, ya que se les ofrece de modo diferenciado para cada tema, pero también de manera global para cubrir otros intereses de superación individual del alumno. EL recurso Multimedia no se limita a la bibliografía más directamente utilizada en la asignatura sino que posibilita el acceso a muchas otras fuentes originales y artículos científicos relacionados de las autores cubanos y extranjeros más reconocidos en el estudio de la personalidad. En total se sobrepasa la cifra de sesenta y cinco artículos científicos y libros vinculados con la asignatura y permite la posibilidad de continuar actualizando la bibliografía e incorporando otros recursos multimediales.

La página dedicada a la historia se concibe en función del primer tema de la asignatura, pero sobre todo con la finalidad de ahondar en la formación cultural del estudiante. Esta página ofrece la posibilidad de conocer la vida y obra de aquellos autores más significativos a lo largo de la historia del estudio de la personalidad y servirá también al propósito de consolidar valores asociados al amor al trabajo, la laboriosidad, el emprendimiento y otros que se derivan de tales historias.

La multimedia concibe además acceso a otras páginas importantes como el programa de la asignatura que servirá de referencia de consulta en cualquier momento del proceso de estudio.

El recurso del hipervínculo se utiliza ampliamente en todo el diseño con la finalidad de propiciar el acceso rápido y efectivo a las diferentes páginas de la multimedia en función del propósito del estudiante en ese momento ya que un mismo documento o página puede ser utilizado en diferentes momentos y para diferentes fines en el proceso de estudio. Este recurso permite al estudiante ir de una página a otra, detenerse, realizar consultas a materiales relacionados y volver a donde se encontraba, entre otras posibilidades, lo cual facilita mucho el proceso de estudio y lo hace más dinámico.

El estudiante tiene además la posibilidad de copiar materiales e imprimirlo según sus intereses.

El software propuesto fue valorado a través del criterio de especialistas y usuarios cuyos criterios corroboran la pertinencia, factibilidad y posibilidades de aplicación de este recurso como medio de enseñanza.

### **Bibliografía**

1. Bombelli E, Barberis G, Roitman G. Tecnologías de la información y la comunicación (tics) para la implementación de cursos a distancia. aportes desde lo pedagógico y lo tecnológico. Revista de Informática Educativa y Medios Audiovisuales Vol. 3(8), págs.1-9 1.Centro de Servicios Informáticos. Facultad de Agronomía. Universidad de Buenos Aires.2007.
2. Castro Díaz R.. Multimedia Educativa para la asignatura Filosofía y Sociedad (MULTIFILO) en la SUM Holguín. Revista Trimestral. Año XIII, No. 4, Diciembre 2007.
3. Carlos Expósito Ricardo. La Informática Educativa en la escuela cubana: Una Concepción Didáctica.Trabajo presentado en Pedagogía '97. La Habana, 1997.
4. Duquesne Rodríguez M. Herramientas para la producción de materiales didácticos para las modalidades de enseñanza semipresencial y a distancia\*.Acimed 2007.



5. Galvis A. (1995). "Repensando en la Educación con Apoyo de Informática". Informática Educativa, Vol 8, No. 3, Universidad de los Andes, Colombia, Dic 2007.
6. Grisolia C, Pagano CM. El uso de las tics en el aula. Dos experiencias didácticas en la educación secundaria de la república Argentina. Colegio Nacional Superior en convenio con la Universidad Tecnológica Nacional Chacabuco, Buenos Aires, Argentina 2008.
7. González Agüero. Multimedia Educativa para apoyar el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la asignatura Comunicación Organizacional.
8. Hernández Pérez Iris. Evaluación de programas educativos multimedia para Telesecundaria. Centro de estudios en comunicación y tecnologías educativas. 2008
9. Labañino Rizzo César A. Y colectivo de autores (2001). Multimedia para la Educación. Editorial Pueblo y Educación. 2004.
10. La Informática en la enseñanza secundaria. Producto de la Comisión de la Federación Internacional para el procesamiento de la Informática (IFIP), bajo los auspicios de la UNESCO. París, 1994 p.33– 78.
11. Ramos Pérez L, Domínguez Lovaina; Gavilondo Mariño, C. Fresno Chávez ¿Software educativo, hipermedia o entorno educativo? ; Instituto Superior de Ciencias Médicas de La Habana. 2007.
12. Revista Novatita 132: Monografía sobre las TIC en la Educación [En línea] disponible en <http://www.ati.es/novatica/infonovatica.html>.
13. Rodríguez A .Software educativo. Hacia una nueva pedagogía basada en las tics. Universidad de Holguín. 2007.
14. Rumbaugh James y colectivo de autores. El Proceso Unificado de Desarrollo de Software, primera edición en español.
15. VAQUERO, A., (1997). «Las TIC para la enseñanza, la formación y el aprendizaje» En Revista Novatita 132: Monografía sobre las TIC en la Educación [En línea] disponible en <http://www.ati.es/novatica/infonovatica.html>.
16. Vidal Ledo; Del pozo cruz .Tecnología educativa, medios y recursos de enseñanza-aprendizaje. Escuela nacional de salud pública, la Habana, Cuba. 2008.

## **SOCIEDAD DE LA INFORMACION**

[www.sociedadelainformacion.com](http://www.sociedadelainformacion.com)

Edita:



Director: José Ángel Ruiz Felipe

Jefe de publicaciones: Antero Soria Luján

D.L.: AB 293-2001

ISSN: 1578-326x